

Convento de las Carmelitas

A la salida del pueblo, hacia la Espina. Es un edificio sencillo y sólido, de construcción tradicional con raigambre mudéjar.



Las fiestas

• 3 de febrero:

Celebración de la fiesta del **Patrono** del pueblo, **San Blas**.

• Primer domingo de octubre:

Nuestra Señora del Rosario

Además de los habituales actos religiosos se programan: carreras de cintas a caballo, suelta de vaquillas por el campo, juegos tradicionales, verbenas...



Gastronomía

- Pan candeal.
- Dulces típicos: bollos, pastas, mantecadas, rosquillas de palo, pelusas.
- Torrijas y orejuelas con miel.
- Productos de la matanza.

INFORMACIÓN Y PLANO DE SITUACIÓN

Nuestro entorno:

- Villa amurallada y del libro de Urueña.
- Iglesias mozárabes de San Cebrián de Mazote y Wamba.
- Castromonte y Monasterio cisterciense de la Santa Espina.
- Castillo de Torrelobatón.
- Museo del labriego y castillo de Tordehumos.
- Iglesias de San Ginés y Santa María de Villabrágima.
- Ciudad monumental de Medina de Rioseco.

Oficina de Turismo de Villagarcía:

Ayuntamiento. Tfno: 983 717 003

E-mail: ayto.villagarcia@dip-valladolid.es

Localización:



Don Quijote descende de Villagarcía...

"Si no, díganme también que no es verdad que fue caballero andante el valiente lusitano [...] y los valientes españoles Pedro Barba y Gutierre Quijada (de cuya alcurnia yo desciendo por línea recta de varón)..."

Don Quijote de la Mancha, Cap.49, Parte I, Miguel de Cervantes.



AYUNTAMIENTO DE
VILLAGARCÍA DE CAMPOS



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

VILLAGARCÍA DE CAMPOS

VALLADOLID



*Un capítulo
de la
Historia de España*

Ventana de Tierra de Campos



Paisaje de Villagarcía desde los Montes Torozos

Villagarcía, población de 391 habitantes a 53 Kms. de Valladolid, es una ventana-mirador de Tierra de Campos. Si el visitante se asoma a ella desde lo alto de los Montes Torozos, contemplará impresionado el paisaje infinito de campos pardos característicos de la llanura de Castilla.

Ventana de la historia



Presentación de Jeromín a Carlos I (E. Rosales)

Villagarcía fue la célebre **Intercatia** de los vacceos, ciudad inmersa en la vía romana número XXVII entre **Astúrica y Caesaraugusta**.

Conocida por referencias indirectas desde el siglo XI, en 1.319 la titularidad de la villa recayó en **María de Molina**, pasando en el siglo XV a ser señorío de la familia **Quijada**. Con esta familia, tutora y educadora de **Jeromín**, en el siglo XVI, **Villagarcía** alcanzaría su máximo esplendor.

Villagarcía y Don Juan de Austria, un capítulo de la Historia de España



Ruinas del castillo-palacio de los Quijada

Jeromín, hijo natural del **Emperador Carlos V**, fue confiado por el rey, para su cuidado y educación, a **Don Luís Quijada** y a su mujer, **Doña Magdalena de Ulloa**. En su castillo-palacio, pasaría parte de su infancia.

En 1.559, con 12 años de edad y muerto **Carlos V, Felipe II** reconocerá al joven como hermano de padre, cambiándole el nombre de **Jeromín** por el de **Juan de Austria**. Su importancia histórica llega al apogeo

con la victoria de **Lepanto** contra los turcos.

Don Juan de Austria muere a los 31 años, siendo considerado uno de los personajes históricos más fascinantes del siglo XVI.

Los monumentos

Colegiata de San Luis



Retablo del Altar Mayor

Regentada por los jesuitas y mandada construir en el siglo XVI por **Doña Magdalena de Ulloa**. De estilo renacentista herreriano, en ella destacan **el Museo, el Retablo del Altar Mayor, el Relicario** (conjunto capital de la escultura española), **la Capilla del Noviciado** y **la Cripta**, entre otros. También se conservan esculturas, tapices y pinturas, así como una colección de ornamentos sacerdotales.

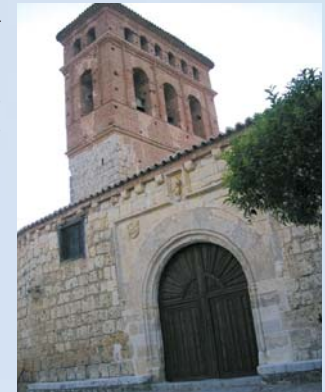
Castillo-Palacio de los Quijada



Los primeros datos históricos sobre este Castillo-Palacio se remontan a 1336. En él, fue educado **Jeromín**. En su tiempo fue una obra de gran envergadura, con altos torreones y puente levadizo.

Iglesia Parroquial de San Pedro

Edificio mudéjar del siglo XV. Su torre es de piedra y ladrillo. En su interior conserva un interesante relieve del descendimiento. Guarda la imagen del **Ecce Homo**.



Estatua del Ecce Homo



Ermita del Ecce Homo



Situada a la entrada del pueblo, guardó la imagen del **Ecce Homo**, hoy trasladada para su seguridad a la Iglesia Parroquial de San Pedro.