

VELAY | PACO ALCÁNTARA

El secreto de Uruña

«El gran desafío de la Villa del Libro es conseguir que esos empresarios que han abierto tienda acaben residiendo allí»



Uruña es un maravilloso invento y la Villa del Libro el mejor regalo. Un lugar donde, a la sombra de este insustituible animador cultural que es Joaquín Díaz, han recalado nuevos pobladores. Gentes del mundo de la cultura, de la música, del arte y hasta de la gastronomía, que decidieron sentar sus reales en esta pequeña localidad atraídos por quien entiende que la creación se alcanza en lugares donde prima la «soledad y el silencio». Conviene recordarlo ahora que este incipiente emporio inicia una sugerente aventura como Villa del Libro.

Tengo para mí que el nuevo proyecto estará condenado al fracaso si los resultados solo se cuantifican en euros o en el número de turistas que recorran el recinto amurallado. Con estos postulados mercantilistas, la inversión hubiera resultado enormemente más productiva en una capital, mejor si además estuviera cerca de un puerto de mar y óptimo si las temperaturas medias anuales se situaran en torno a los veinte grados. La barra de medir los éxitos y los tropiezos en estos pagos mesetarios es muy diferente. Los récords hay que buscarlos mirando hacia una escala donde todo se ralentiza.

Así lo hicieron aquella primera generación de inmigrantes que tras conocer la existencia de la Fundación Joaquín Díaz acudieron fascinados por el frío, el cielo azul, la tranquilidad o la posibilidad de mantener una conversación relajada en este mirador en la frontera de los Torozos. También para ganar dinero, pero solo mirando de reojo al calendario, dejando a un lado los agobios y anteponiendo el estar al tener.

De ahí que el gran desafío de la Villa del Libro no sea otro que el de conseguir que esos pequeños empresarios que han abierto tienda acaben residiendo en este pueblo. Esa es la aventura, que se queden, que les engatuse la magia de Uruña, esa «soledad y el silencio», aunque solo sea una parte del año, pero convencidos de que han realizado el mejor de los negocios y no preocupados por reclamar una subvención mayor, antes de que el negocio deje de serles rentables.

Un ejemplo cercano los encontramos en la localidad segoviana de Cabañas de Polendos. La idea era enormemente sugerente, levantaron sobre unas antiguas tenadas un conjunto de talleres-tiendas donde artesanos de diferentes oficios vendían sus creaciones. Como complemento, durante los fines de semana, en una panera recuperada como salón de actos se celebraban conciertos y actividades culturales. Fracasó. Muchos de los que abrieron negocio solo buscaban disponer de un local que apenas les costase dinero.

Sin estas ayudas oficiales, ni abrazos efusivos de los políticos, ni el despliegue mediático de entrevistas en periódicos, radios y televisiones, llegaron a Uruña gentes como Jesús, el propietario de la librería Alcaraván. Hasta el pasado jueves ostentaba el honoroso título de ser el librero español con tienda abierta todo el año en el núcleo de población con menos habitantes. No más de doscientos veinte viven en este caserío fortificado.

Jesús es reacto a las entrevistas, le gusta más aconsejar, encontrar ese libro raro que hace las delicias de sus clientes y, por supuesto, vivir en Uruña donde asegura que se contemplan las mejores puestas de sol.

El secreto del éxito lo desveló el propio Joaquín Díaz, «los nuevos vecinos tienen que trabajar y amoldarse al tipo de vida del pueblo».

TRIBUNA ABIERTA | ESTEBAN IBARRA PTE. MOVIMIENTO CONTRA LA INTOLERANCIA

Rebrote del neofascismo en España

Al calor del incremento de la xenofobia en Europa, con un discurso contra la inmigración, enarbolando el ultranacionalismo contra la democracia, agitando contra el Islam y las mezquitas, removiendo el antisemitismo y alentando odios cainitas, poco a poco brota un neofascismo en España que nada tiene que ver con la vieja nostalgia del franquismo, aunque todos se reclamen del legado de la dictadura, y que aspira a recorrer el camino del extremismo que se refleja en los resultados electorales en Alemania, Bélgica y Bulgaria, entre otros.

Tras el paréntesis del verano hemos vuelto a observar las movilizaciones xenofobas en distintas ciudades, explotando el tratamiento infame de la inmigración de muchos medios de comunicación, especialmente con la crisis de los cayucos; hemos podido comprobar como se realizan conciertos de música racista con una permisividad institucional vergonzante; hemos visto ondear banderas neonazis en los fondos ultras de los campos de fútbol, además de incidentes notorios desde el comienzo de la Liga de Fútbol; hemos tomado nota de su arrogancia en Internet, al comprobar su evidente impunidad, en numerosas webs y foros, y mas grave aún, se han producido decenas de agresiones con numerosos heridos, incluso homicidios, no reivindicados, de indigentes; en definitiva, vivimos un serio rebrote de acciones neofascistas en España caracterizado, a diferencia de la década de los 90, por una fuerte y visible componente agitativa y una dinámica de violencia mas clandestina.

Llama poderosamente la atención la escasa actuación



«Resulta imprescindible conocer con qué simbología y con qué manifestaciones actúa el neofascismo»

institucional para hacer cumplir la legislación al respecto, con lo que supone para la proliferación de esas conductas, muchas tipificadas como delito, que se benefician de una cierta impunidad latente. Pero no solo son las instituciones quienes yerran, también el propio tejido social que, desde la responsabilidad que tienen en el deber de proteger los derechos humanos, adopta lamentablemente posiciones de indiferencia ante hechos que no solo debería reprobador sino que en su caso, como es lógico, debería denunciar.

En general las infracciones relativas a la vulneración de los derechos humanos protegidos por el título I de la Constitución Española no están teniendo una respuesta adecuada desde el Estado de Derecho. Tanto infracciones en el ámbito civil, como el caso de las señaladas por las Directivas europeas de Igualdad de Trato frente a las discriminaciones por origen nacional y étnico, como aquellas reseñadas por su gravedad en el propio Código Penal, especialmente las desarrolladas por grupos que hacen del fanatismo y la violencia, obrando con cierta clandestinidad,

su práctica cotidiana contra la convivencia democrática.

Más preocupante resulta cuando esas conductas se acercan y penetran en el ámbito escolar, algo difícil de evitar en tanto en cuanto la escuela vive en ósmosis con el resto de la sociedad, y si estas acciones están presentes en la calle, es lógico que acaben proyectándose en el interior de los centros educativos; sin embargo percibimos que no generan la reacción legal democrática pertinente para protegerse frente a las manifestaciones de racismo, xenofobia e intolerancia.

En muchas ocasiones la penetración en el ámbito escolar de las semillas del odio viene facilitada por el desconocimiento y también por la falta de previsión en la normativa de los propios centros. En este caso resulta imprescindible conocer como se presenta, con qué simbología y con qué manifestaciones actúa el virus del neofascismo. También resulta esencial conocer que el racismo, la violencia o la incitación al odio, así como los grupos que lo promueven, son ilícitos y como tales están sancionados por las normas penales.

En consecuencia y para que no siga ganando terreno la intolerancia, evitemos con todos los instrumentos normativos a nuestro alcance, así como con la imprescindible educación en valores cívicos y de derechos humanos, que el pensamiento y la calculada agitación de odio se instale en cualquier espacio social, especialmente en cualquier rincón de un centro educativo. No olvidemos nunca que el racismo, la xenofobia, el antisemitismo, la islamofobia, la homofobia y otras manifestaciones de intolerancia no solo son inmorales, sino que además, son ilegales.

| LAS FRASES |

FRANCISCO JAVIER ARROYO
Pte. Colegio de Médicos de Valladolid

«Las personas mayores están indefensas en muchos casos».

JUAN JOSÉ GARCÍA GONZÁLEZ
Catedrático de Historia medieval

«España no es más que una de las entidades surgidas de los materiales de derribo de la Corona castellana».

JAVIER SIERRA
Escritor y periodista

«La crítica literaria española menosprecia los 'best sellers'».

| PERFIL |



Mario Campillo

TORERO

Profeta en su tierra

Campillo tomó la alternativa el 6 de septiembre de 2004 en el coso del paseo de Zorrilla. Desde entonces, el diestro vallisoletano está empeñado en ser profeta en su tierra. Así lo demostró ayer con la faena a su segundo en Simancas. Dos orejas y rabo y la mente puesta en San Pedro Regalado.

SUS ORIGENES Campillo ha marmado el mundo del toro, su padre fue banderillero y mozo de espadas. Por eso no ha dudado en sacrificarse, llegando a adelgazar 30 kilos, para convertirse en figura.

SU OBJETIVO El joven matador vallisoletano tiene en la cabeza confirmar su progresión ascendente en la próxima feria de San Pedro Regalado. Ese es su mayor reto en la actualidad.

| SUBE Y BAJA |



✓ El Valladolid entra en la historia

Con la victoria de ayer frente a la Ponferradina, el Real Valladolid ha superado el récord histórico de la Segunda División de partidos sin perder.



✗ Maltrato a las personas mayores

La Junta reconoce que en la provincia vallisoletana existen en torno a 3.600 personas mayores de 65 años que sufren algún tipo de maltrato.

