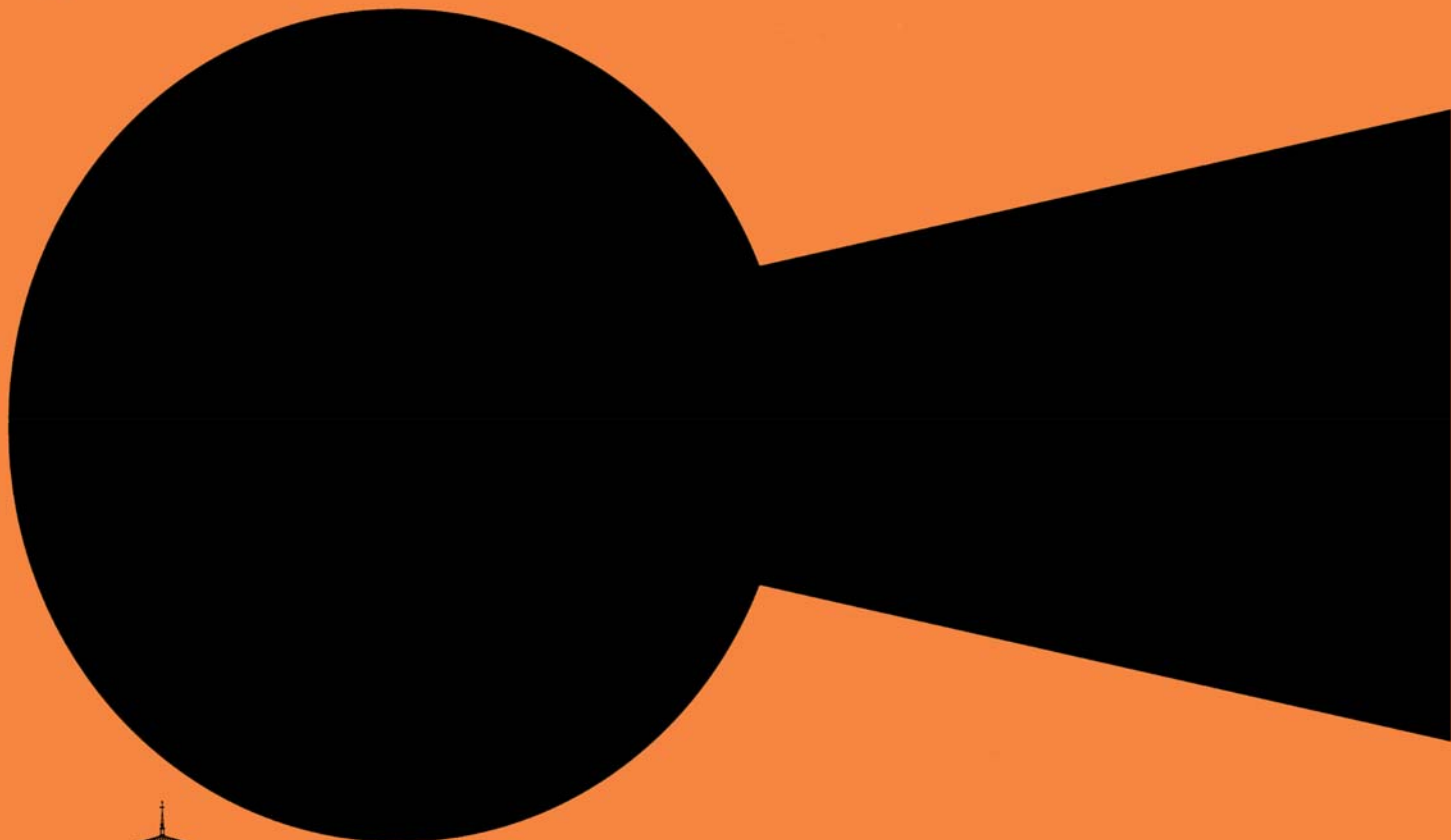


PARA ABRIR BOC!



SALA DE EXPOSICIONES «PALACIO DE PIMENTEL»
Angustias, 44. VALLADOLID



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

bocallave
iniciativas culturales

del 16 de Marzo al 15 de Abril de 2007 LABORABLES, de 12 a 14 y de 19 a 21 h.
DOMINGOS Y FESTIVOS, de 12 a 14 h.

¿Cuántas *ideas, interpretaciones, imágenes, sugerencias o sensaciones* se pueden asociar a una palabra?

Con el *hilo conductor* de la **bocallave** como *referencia y pretexto*, en esta muestra confluyen obras cuyos planteamientos, soportes y desarrollos son de lo más variado. Encontramos las obras de *autores consagrados* junto a las de otros menos conocidos, incluso de *autores noveles y aficionados*. Se enlazan definiciones, pinturas, recetas de cocina, ensayos, objetos, esculturas, grabados, cuentos, ilustraciones, obras musicales, poemas, fotografías, audiovisuales... Los enfoques también son muy *diversos*: líricos o provocadores, costumbristas o críticos, apasionados o templados... alegres, melancólicos, oníricos, didácticos...

En cada uno de nosotros hay un místico, un artista y un investigador. Unos se dan cuenta, y otros no. Estamos sometidos a una *inercia* que hace que nos cueste cambiar nuestros hábitos, cuestionar lo que hemos ido aprendiendo y tratar de ver y de hacer las cosas de otra manera. La *práctica del ARTE*, como expresión de una *respuesta creativa* a lo que nos conturba, se convierte en un vehículo extraordinario para salir de esa inercia. El arte se presenta como algo *próximo, cotidiano y universal*. Porque las obras de arte las tenemos aquí al lado -en los museos y en esta sala, pero también en la calle y en la escalera de casa-, todos los días -da igual que sea festivo o laborable, que sean las dos de la tarde o las diez de la mañana-, y están ahí para todos los que las quieran apreciar, cualquiera que sea su condición social, su edad o su sexo. *Todos* tenemos sensibilidad y percibimos las cosas y los acontecimientos que nos rodean. *A todos* nos brotan ideas, incertidumbres y sentimientos. Y *todos* estamos continuamente enfrentados a la disyuntiva, apasionante y dura, de elegir entre una cosa u otra.

La convocatoria **para abrir boca** es una *invitación* a la curiosidad, a la observación y a la comunicación. Es, a la vez, un *estímulo* y un *revulsivo* para la imaginación, y pretende ser un *aperitivo* para el razonamiento. Que aproveche...

José Luis Romero Vergara

Agustín Calvo Galán Alba Alcántara Alberto García Alberto Valverde Alfonso Sainz de Baranda Amancio Prada Ana Bragado Ana Carrascosa Ana Roda Antolín Centenero Antonia Martínez Jorjín Antonio Ortega González Armando Arenillas Armando Records Arteñuela Beatriz Hurtado Belén González Canas Carmen Castro Centro de Estudios Musicales Modulando Charo García Povedano Concha Gay David Méndez Diego Canogar Eduardo Carazo Hermoso Encarna Pérez Grande Encuentro de Jóvenes Artistas Enrique Diego Enrique Reche Eugenio Rodríguez Eva Álvarez de Eulate Eva M^a Díez Felicísimo Pérez Fernando Campo Fernando del Val Fernando Molinero Hernando Germán Díez Barrio Germán González Goyo Yeves Guillermo Ramírez Estévez Gustavo Martín Garzo Helena Cuesta Inma Calvillo Isabel Sansegundo Jaime Lafuente Javier Arroyo Javier Bustelo Javier Carranza Javier Redondo Javier Oraá Jesús Baeza López Jesús Capa Jesús Clavero Jesús Pastor Jesús Riesco Jo Stempfel Joaquín Díaz Jorge Agrados Jorge Vidal José A. Robles Quesada José Carlos Escalera Cernuda José Ignacio Romero Oraá José Ignacio Romero Vergara José M^a Delgado Urrecho José M^a Romero Vergara José M^a Nieto José Miguel Ortega del Río Juan Ramón Castaño Torres Juan R. García Menéndez Juan Villa Julián Blanco Julio Martínez La abuela Maruja Laura Romero Oraá Lorena Escribano Lorenzo Colomo Lorenzo Duque Lourdes Gómez de Nicolás Luciana Guiscardo Luis Bailón Luis Blanco Luis C. Martínez Fernández Luis Carlos San Miguel Luis Delgado Luis González M^a Jesús García M^a del Mar Sainz de Baranda Manuel Ezía Manuel Sierra Marisa Álvarez Melisa Alonso Centeno Mercedes Cano Miguelón Nuria Sáez Óscar Marchena Oscar Medina Ostern P.R.G. Pablo de Castro Pablo Ransa Paco Alcántara Papapepapipapopapupa Pastagansa Patricia Baz Pedro Caballero Fernández-Rufete Pedro García Pedro Monje Pilar Hermoso Pilar Oraá Pilar Sainz de Baranda Rafael Cubillo Ramiro Acedos Calvo Ramón García Raquel Lanseros Raúl Fernández Roberto Romero Oraá Romerógaras Rosa Barquin Rubén Vergaz Soledad Guilarte Teresa Sanz Yhervás y otr@s much@s que han colaborado en este proyecto